



21 Studierende, 5 hessische Hochschulen, 2 Audiorevuen: „Frank Wedekind – Zwischen Tingeltangel und Zensur“

Öffentliche Uraufführung im Frankfurter ‚Raum für Kultur‘, 10.11.2010, 19 Uhr

Praktischer geht es nicht: Anhand der Produktion einer „Revue“, die auf Leben und Texten des Dichters Frank Wedekind basiert stellen 21 Studierende aus fünf Hochschulen Ergebnisse vor, die 2010 im Workshop „Wortregie“ der hessischen Film- und Medienakademie produziert wurden.

Das Thema: eigene Hörspiele unter professionellen Bedingungen herzustellen. Entstanden sind zwei Hörspiele und ein Video, die unter der Leitung von Prof. Sabine Breitsameter und Marlene Breuer in Zusammenarbeit mit dem HR produziert wurden.

In dem Workshop wurden die arbeitsteiligen Abläufe eines Hörspiels bzw. Hörbuchs simuliert: von der Skripterstellung über die Soundeffekte, von der Besetzung über die Produktion und Postproduktion bis hin zur redaktionellen Abnahme.

Die öffentliche Uraufführung findet am 10. November (19 Uhr) unter dem Titel „Frank Wedekind: Zwischen Tingeltangel und Zensur“ im Raum für Kultur der Commerzbank in Frankfurt statt. Veranstaltungsort: Raum für Kultur der Commerzbank (Gallusanlage 7, 60329 Frankfurt, S-Taunusanlage). Alle Interessierten sind herzlich eingeladen, Eintritt frei!

Im Anschluß:

die hessische Film- und Medienakademie zu Gast mit 3-teiliger Veranstaltungsreihe beim Kasseler Dokumentarfilm- und Videofest

Profis plaudern Praxis rund um Produktion und Verwertung von Kurzfilmen

Die Veranstaltungsreihe der hessischen Film- und Medienakademie PROFIS PLAUDERN PRAXIS gastiert in der kommenden Woche als 4. Thementag beim 27. Kasseler Dokumentarfilm- und Videofest (9. bis 14. November). Mit dem dreiteiligen Programm wird damit die im vergangenen Jahr begonnene Kooperation mit dem Dokfest fortgesetzt. Die Vorträge und Gespräche am 11. und 12. November über Produktions- und Auswertungsstrategien von (Kurz-)Filmen richten sich vornehmlich an Studierende, sind aber auch für alle anderen am Thema Interessierten geöffnet.

Do. 11. Nov. (14:30 Uhr)

FILM SUCHT KOPRODUZENT - Machen Koproduktionen das Leben leichter?

Der Frankfurter Produzent Daniel Zuta („Plastic Planet“) berichtet

Do. 11. Nov. (17:00 Uhr)

KURZFILM SUCHT ABSPIELPLATZ

Vertreter von nationalen und internationalen TV-Sendern & Verleihen über Ankauf-Kriterien, Honorare, Formate

Fr. 12. Nov. (14:30 Uhr)

BIETE KURZFILM, SUCHE FESTIVAL

Welche beschicken, welche besuchen? Tipps von Maike Mia Höhne (Kuratorin Berlinale Shorts) und Lili Hartwig (Kurzfilmfestival Hamburg)

Veranstaltungsort: Tagungszentrum im KulturBahnhof, Bahnhofplatz 1, 34117 Kassel
(ohne Voranmeldung, Eintritt frei)